

SZKOŁA POLSKA  
5. Wł. Drog. Tłoc.

B. 3.

POLSKA AKADEMIA UMIEJĘTNOŚCI

*Wydawnictwo s. h. inwentar.  
na stronie 18 poz. 2.*

# PISOWNIA POLSKA

PRZEPISY — SŁOWNICZEK

WYDANIE XI

ZMIENIONE WEDŁUG UCHWAŁ Z 20 I 21 KWIETNIA 1936

**KOMITETU ORTOGRAFICZNEGO**

ZWOŁANEGO PRZEZ POLSKĄ AKADEMIĘ UMIEJĘTNOŚCI  
W POROZUMIENIU Z MINISTERSTWEM WYZNAŃ  
RELIGIJNYCH I OŚWIECENIA PUBLICZNEGO

1

ZATWIERDZONE PRZEZ MINISTERSTWO  
WYZNAŃ RELIGIJNYCH I OŚWIECENIA PUBLICZNEGO  
24 CZERWCA 1936 R.



URZĄD OŚWIATY I SPRAW SZKOLNYCH  
Jerozolima, 1943.

Sekcja Wydawnicza 2 Korpusu  
Bari — 1945.

ROMANA  
DWSKA  
  
CA

SEGR. III. a. 111  
DD3 248 6725

**SPIS ROZDZIAŁÓW**

	str.
<b>I. Zasady ogólne:</b>	
Samogłoski	1
Spółgłoski	4
Pomniejsze wahania głoskowe	6
Rzeczowniki typu aleja, idea	7
Wyrazy obce typu Maria, diecezja	8
Narzędnik i miejscownik I. p. jako też narzędnik I. m. deklinacji zaimkowej i przymiotnikowej	11
Pisanie łączne lub rozdzielne grup wyrazowych	12
Dzielenie wyrazów	19
Wielkie litery	20
Inne kwestie graficzne	27
Nazwy i nazwiska obce	29
<b>Interpunkcja</b> (uwagi wstępne)	38
I. Kropka	40
<b>II. Przecinek:</b>	
A) Między zdaniem	42
B) Między równoważnikami zdań	45
C) Między członami zdania	47
D) O zamykaniu zdań i wyrażen poprzedzonych przecinkiem	50
E) Wyrazy stojące poza zdaniem	51
F) Człony wtrącone	52
G) Umieszczanie lub opuszczanie przecinka	52
III. Średnik	53
IV. Dwukropek	54
V. Pauza	55
VI. Wielokropek	57
VII. Pytajnik	58
VIII. Wykrzyknik	58
XI. Nawias	59
X. Cudzysłów	60
<b>II. Słowniczek</b>	62

POLSKA AKADEMIA UMIEJĘTNOŚCI

# PISOWNIA POLSKA

PRZEPISY — SŁOWNICZEK

WYDANIE XI

ZMIENIONE WEDŁUG UCHWAŁ Z 20 I 21 KWIETNIA 1936

**KOMITETU ORTOGRAFICZNEGO**

ZWOŁANEGO PRZEZ POLSKĄ AKADEMIE UMIEJĘTNOŚCI

W POROZUMIENIU Z MINISTERSTWEM WYZNAŃ

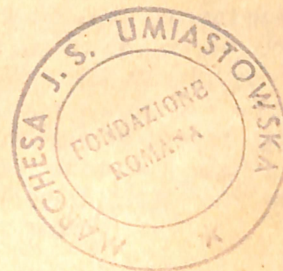
RELIGIJNYCH I OŚWIECENIA PUBLICZNEGO

I

ZATWIERDZONE PRZEZ MINISTERSTWO

WYZNAŃ RELIGIJNYCH I OŚWIECENIA PUBLICZNEGO

24 CZERWCA 1936 R.



URZĄD OŚWIATY I SPRAW SZKOLNYCH

Jerozolima, 1943.

Sekcja Wydawnicza 2 Korpusu

Bari — 1945.

Przedruk wydania londyńskiego (M. I. Kolin Publishers LTD.)  
Londyn, 1941.

## UCHWAŁY KOMITETU ORTOGRAFICZNEGO

### 1. Zasady ogólne

W stosunku do dotychczasowych systemów nie wprowadza się żadnych nowych liter, nie tylko wykraczających poza alfabet łaciński, ale nawet polegających na dodawaniu do nich nowych znaków diakrytycznych, w szczególności czeskich „daszków” (č š ř); pozostaje się przy kombinacjach **cz**, **sz**, **rz**. Także na oznaczanie miękkości przed samogłoskami zostaje **i**, a więc pisownia typu **ciasto**, **niesiemy**, a nie **ćasto**, **ńesemy**.

Pozostaje się przy tradycyjnej dwoistości oznaczania głosek **u**, **ź**, **ch** w pewnych razach przez **u**, **ź**, **ch**, w innych przez **ó**, **rz**, **h**, mimo, że dla ogromnej większości mówiących kulturalnym językiem polskim jest to różnica wyłącznie wzrokowa. Co do **ó** i **rz** utrzymuje się tę dwoistość nie tylko tam, gdzie ją podpierają oboczności w rodzaju **nóż**: **noże** lub **morze**: **morski**, ale też tam, gdzie nie ma ona dziś żadnego uzasadnienia poza tradycją, jak np. w **kłótnia** lub **rzuć**.

### SAMOGŁOSKI

Ze względu na pożądaną jak największą jednolitość pisowni nawet tam, gdzie w języku mówionym istnieją równoważności odmianki, najczęściej natury regionalnej, gdzie się więc ma nieraz do czynienia nie ze sprawą pisowni, ale z właściwościami gramatyki lub słownika, wprowadza się jedną pisownię we wszystkich wypadkach, w których się da stwierdzić